



*AnnKas* 

# HISTORIE SVÍČEK A JEJICH VÝROBA e-book



Copyright © 2017 AnnKas s.r.o. Všechna práva vyhrazena.  
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována bez souhlasu majitelů práv.  
Pro povolení publikování obsahu z tohoto e-booku pište na [obchod@vceli-svicky.eu](mailto:obchod@vceli-svicky.eu)

# OBSAH

---

O NÁS .....	4
ÚVOD .....	5
TROCHA HISTORIE .....	7
VÝROBA SVÍČEK A DRUHY SVÍČEK.....	9

# O NÁS

---



Firma AnnKas s.r.o. vznikla v dubnu 2014, jako včelí farma. Zakladatelkami jsou Andrea Novotná a Kateřina Svobodová. Hlavní vizí firmy je zpropagovat včelařské řemeslo a přinést k Vám domů kousek přírody.

Od počátku se věnujeme včelaření, ale taktéž výrobě včelích a bylinných produktů. Naše portfolio produktů čítá přes 200 druhů svíček ze včelího vosku a to nejen přírodní barvy (žluté), ale taktéž v barvách oranžová, červená, vínová, zelená, modrá a fialová. Taktéž vyrábíme ozdoby ze včelího vosku a to ve škále barev od přírodní po zelenou. V našem sortimentu naleznete i medovinu, med od našich včelek, bylinné výrobky (sole, pytlíčky), kosmetiku. Nedílnou součástí jsou i dárkové sady se svíčkami, medovinou či medovými bonbony a kreativní sety pro vlastní výrobu svíček u Vás doma.

Více informací na webových stránkách společnosti [www.annkas.eu](http://www.annkas.eu) a na e-shopu výrobků [www.vceli-svicky.eu](http://www.vceli-svicky.eu)

Doufáme, že se Vám náš e-book bude líbit a budete se k němu rádi vracet.



Bc. Andrea Novotná



Bc. Kateřina Svobodová

# ÚVOD

---

V posledních několika letech zažívají přírodní produkty velký boom. Stejně tak svíčky ze včelího vosku, které se považují za nejpřírodnější produkt (včelí vosk se nemusí chemickými procesy těžit, stačí ho pouze rozehrát a rovnou nalít do formy). Svíčky ze včelího vosku všeobecně mají spoustu pozitivních účinků a to především na naši psychiku. Říká se, že koukáním do plamenu svíce, spálíte veškeré negativa prožitého dne a očistíte svou duši. Vůně pak posílí Vaše smysly a ukonejší rozháranou mysl a barva navodí příjemné pocity. Pro více pragmatické lidi je svíce ze včelího vosku zdrojem světla a díky svým vlastnostem Vám provoní a vyčistí byt.

Ať již je to tak či onak, svíčky neodmyslitelně patří k lidem a to stejně tak jako lidé patří k přírodě. Doufáme, že se Vám náš e-book bude líbit a že v něm naleznete mnoho zajímavého a poučného.



I.

## TROCHA HISTORIE





# Trocha historie

Svíčky ze včelího vosku se vyráběly již od pravěku, kdy si lidé namáčeli dřívka do vosku a tím získali zdroj světla. Včelí vosk není ovšem až tak běžným materiálem a tak sehnat dostatečné množství, bylo a je vždy problémem. Z tohoto důvodu vždy byly svíce ze včelího vosku velmi drahé a pro mnohé lidi luxusem. Dovolit si je tedy mohly jen bohatší vrstvy nebo se využívaly v rámci obřadů (především církevních).

Do 19. století byl včelí vosk považován za nejlepší materiál k výrobě svíček. Nejen že se z něj vyráběly svíce např. na měření času, ale ve středověku byl používán i jako platidlo. Svíčkaři byli vždy velmi vážení a bohatí řemeslníci. Až do roku 1342, kdy bylo v Praze uděleno první privilegium na bělení vosku voskáři Janu Bavorovi, se používal vosk pouze přírodní. Bělení ovšem nevzniklo až v Praze. Na způsob bělení vosku přišli italští voskáři a bělili ho na slunci.

Vzhledem k faktu, že nejdostupnějším materiálem pro výrobu svíček byl skopový nebo hovězí lůj a takovéto svíce si lidé běžně vyráběli i doma, bylo výrobců svíček ze včelího vosku pomálu. Byli tak přidruženými členy mydlářských cechů, kteří z tohoto loje vyráběly svíce a ty pak prodávali.

Lojové svíčky byly levné, rychle hořely, odporně páchly a velmi stékaly. Proto i svícny na ně musely být širší. Na přelomu 18. a 19. století začala průmyslová výroba lojových svíček a zároveň začaly první pokusy o výrobu svíček z laciných olejů. Největší továrnou na výrobu lojových svíček v českých zemích před polovinou 19. století byl pražský závod firmy L. A. Löwy, „továrna na výrobu svíček a mýdla,“ (později také výroba stearinových svíček). Hledání nových materiálů a způsobů zpracování svíček bylo na dlouhé roky. Změnu v oboru přinesli až francouzští chemikové a fyzikové a chemičtí technologové zabývající se rozkladem a zmýdelňováním tuků. Do praxe nové postupy často uváděla pařížská firma na výrobu svíček J. L. Cambacér. V roce 1825 si nechal patentovat postup na výrobu stearinových, margarínových a oxygenových svíček.

Margarínové svíčky byly bílé, průhledné, lesklé a pevné svíčky, které dobře hořely a málo čadily, ale stále byly dosti drahé. Až v roce 1834 se začal stearin používat na výrobu svíček v továrním provozu, avšak ani stearinové svíčky nepatřily k nejlevnějším. Do 60. let 19. století převažovala ruční práce a jednoduché dřevěné stroje. Stoprocentní strojní výrobu umožnilo až přidání určitého množství parafínu do zpracované hmoty, což zlepšilo fyzické vlastnosti svíčky.

Parafín je směs vyšších nasycených alifatických uhlovodíků (alkanů). První parafín byl izolován z dehtu z bukového dřeva již roku 1833. V druhé polovině 19. století se již běžně vyrábějí svíčky z parafínu, neboť ho začali získávat ropných frakcí. V té době se ale používaly i výkonnější petrolejky.





2.

## VÝROBA SVÍČEK A DRUHY SVÍČEK



# Výroba svíček a druhy svíček

## Namáčené svíčky

Nejtradičnější typ svíčky je svíčka vyrobená technikou namáčení. Knot se opakovaně namáčí do roztaveného vosku a následně do studené vody. Opakuje se tak dlouho, dokud není dosažena požadovaná šířka svíčky. Tyto svíčky se dají i vyřezávat. Pokud byste chtěli takovouto svíčku vyřezávat, je vhodné namáčet postupně do různých barev. Barvy by měly být syté a snažte se nekombinovat jemné odstíny stejné barvy, jinak by totiž nevynikla barevná kompozice. Vyřezávat svíčku můžete jen, když je teplá, takže pracujte rychle. Pro namáčení je vhodný vysoký a úzký hrnec. Svíčky můžete dělat krátké i dlouhé, vždy záleží na délce knotu. Vosk na výrobu svíček můžete koupit v našem [eshopu](#).

## Tažené svíčky



Tažené svíčky se využívají spíše v průmyslové výrobě. Jedná se o svíčku, jejíž knot je natažen mezi dva bubny a postupně se protahuje kádí vosku uprostřed mezi bubny. Takováto svíčka je hubená, ale hodně dlouhá. Následně se může buďto stočit do kolečka, nebo nasekat na malé svíčky. Takovéto svíčky bývají jednobarevné. Malou taženou svíčku byste si mohli vyrobit i doma, pokud použijete kratší knot a postupně s ním budete tahat z jedné strany na druhou přes roztavený vosk. Vosk na výrobu svíček můžete koupit v našem [eshopu](#).

## Lité svíčky

Lité svíčky jsou jedním z nejběžnějších způsobů výroby svíček. Stačí mít jen formu a rozehrátý vosk do ní nalít. Samozřejmě nezapomínejme na knot, který se uchytí mezi spodní část formy (horní část svíčky) a na horní části formy (spodní část svíčky) – kde se lije vosk, se upevní sponkou nebo drátkem. Po zaschnutí vosku se svíčka z formy vyjme, zaříznou se knoty a již se může pálit. Tyto svíčky můžete dělat i více barevné. Stačí formu zalít částečně jednou barvou a ještě před ztuhnutím vosku druhou barvou dolít. [Formy, vosk a knoty na výrobu svíček](#) můžete najít i u nás.



## Stáčené svíčky z mezistěn

Mezistěna se běžně dává včelám do úlu, ale dá se sehnat i pro výrobu svíček. Mezistěny si nakájíte dle požadované výšky a šířky svíčky. Pokud chcete vyrábět kónickou svíčku, stačí mezistěnu rozříznout diagonálně (z rohu do rohu). Na kraj mezistěny dáte knot a pomalu ho obtáčíte mezistěnou. Stejně se vyrábějí svíčky vícebarevné, jen stáčíte minimálně dvě mezistěny (každá jinak barevná) najednou. Pokud stáčíte svíci rovnou, hlídáte si horní část, aby byla rovná, pokud kónickou, hlídáte si spodní část svíčky, aby byla rovná. Návod na výrobu svíček z mezistěn můžete



shlédnout v našem [videonávodu na youtube](#). Jako včelí farma nabízíme pro tvořivce [kreativní sety](#) na domácí výrobu svíček, ke máte již vše předřezané a nebo [barevné mezistěny](#).

## Svíčky vrstvené



Svíčky se dají vyrábět i vrstvením. A to buď vrstvením malých plátů vosku, nebo mezistěn. Pokud se rozhodnete pro vrstvení plátů vosku, je nutné si takový plát nejdříve vyrobit. Buď nalijete vosk na spodek formičky (ideálně čtverec, ovál, kruh) a to v takové šířce, která Vám vyhovuje (min. 0,5cm, neboť vosk se bude mírně propadat), nebo si koupíte voskové pláty a z nich si požadovaný tvar vykrojíte

vykrajovátkem na cukroví. Další možností je, že si vezmete mezistěnu a požadovaný tvar si vykrojíte vykrajovátkem z mezistěny. Vrstvit můžeme vodorovně nebo svisle. Pokud vrstvíme vodorovně, tak si připravíme tolik vykrojených plátů, jak vysoká má být svíčka. Knot namočíme ve vosku, aby se s ním dalo lépe manipulovat. Uprostřed všech plátů uděláme díрку a poskládáme je na sebe. Následně protáhneme knot. Svíčka je hotová. Pokud budeme vrstvit svisle, je nutné si udělat také větší množství plátů. Krásné svíčky vznikají, když jsou jednotlivé pláty odstupňované dle velikosti směrem ven od největší po nejmenší. Zde doporučuji alespoň 3 pláty od každé velikosti na každou stranu svíčky (2 strany). Když máme takto připravené pláty, tak nejprve dáme k sobě ty největší. Aby lépe u sebe držely, můžeme je nahřát nad plamenem a přilepit k sobě. Pak k nim přilepujeme ty menší. Vzniknou nám dvě, stejně velké, kupičky plátů. Připravíme si knot, o cca 0,5cm větší, než je největší plát. Přiložíme ho na jednu kupičku (na největší plát) a přiložíme druhou kupičku (opět největším plátem). Aby to lépe drželo, opět můžeme nahřát plát nad plamenem. Svíčka je hotová. Mezistěny zakoupíte u nás v [eshopu](#).

## Vlastnosti včelího vosku

Svíčky ze včelího vosku mají spoustu pozitivních vlastností. Krásně voní po medu, nečadí, pohlcují pachy, ionizují ovzduší a jejich pálení (na rozdíl od parafínových) nevyvolává karcinogenní zplodiny. Přírodní barva včelího vosku je od světle žluté až po hnědou. Vosk se na slunci vyběluje (vyšosuje) a proto se nedoporučuje nechávat svíčky např. za oknem. Současně při vyšších teplotách se deformuje a roztéká. Bod tavení je cca od 65°C. Stejně tak, pokud svíčky z mezistěn budete skladovat v teplotách pod 15°C, budou Vám prskat. Po nějakém čase se na voskových svíčkách vytvoří šedý povlak. Není to nic špatného, tento povlak zničíte buď ofouknutím fénem, vložením svíčky do teplé vody, nebo otřením svíčky dětskými ubrousky. Při hoření vždy používejte pod svíčku svícen nebo talířek z nehořlavé hmoty. Svíčky ze včelího vosku vždy stékají (pokud ne, je v nich parafín).

## Knot

Do svíček používáme kulaté, ale i ploché knoty. Záleží na šířce a výšce svíčky. Čím širší svíčka, tím širší použijeme knot. Pokud máme jen jeden druh knotů, lze dát do svíčky knoty dva. Knot by měl přesahovat svíčku na horní straně o cca 0,5cm. Pokud je knot delší, tak ho zastříhneme. Pokud se nám během hoření tvoří bambulky, je nutné je odstříhnout (jedná se o neshořelý knot). Knot musí být vždy napnutý. Během výroby svíček používáme k jeho napnutí pinetky nebo špejle.

## Barvení

Pokud se rozhodnete barvit své svíčky, můžete využít několik možností. Voskovkami včelí vosk probarvíte, ale Vaše svíčky budou mít světlé barvy. Pokud trváte na přírodních vlastnostech svíček, můžete použít přírodní barviva – výluhy ze zeleniny, slupek, jíly. Pokud se Vám nechce experimentovat, doporučuji koupit potravinářské barvivo. Na 1kg vosku se dává cca 2 - 4g barviva. A nelekejte se, že barva roztaveného vosku je jiná, než barva výsledné svíčky.



## Tavení vosku

Když budete vyrábět jiné svíčky než z mezistěn, nevyhnete se potřebě tavit vosk. Tavit vosk můžete buď v mikrovlnné troubě (je nutné mít plastovou nádobu, která vydrží teplotu až 80°C, neboť včelí vosk se taví od teploty 65 – 70°C) nebo na sporáku ve vodní lázni (aby se vosk nepřipékal) a to buď v nerezovém hrnci, nebo ve smaltovaném bez ořuků. Jakýkoliv kontakt vosku se železem a hliníkem způsobí znehodnocení vosku – zhnědnutí.

## Zdobení

Své výtvary si můžete i různě dozdobovat. Pokud tvoříte z mezistěn, je možné si (při dvoubarevných svíčkách) vykrojit v horní mezistěně např. srdíčko a to pak nalepit na druhou stranu svíčky na druhou barvu. Stejně tak můžete z mezistěn či plátů vykrajovat různé tvary a nalepovat je na své svíčky. Pokud by Vám hůře držely, stačí vykrojený motiv jen nahřát nad plamenem a přilepit. Dají se dávat i korálky, které přilípnete na svíčku, anebo je obalit lýkem.

## Vůně

Svíčky ze včelího vosku voní po medu samy o sobě. Pokud se ale rozhodnete, že byste chtěli jinou vůni svíček, doporučuji při roztavování vosku dát Vámi preferovaný esenciální olej. Přidávejte ho tolik, dokud nebudete spokojeni se silou vůně. Pozor! Esenciální oleje jsou hořlavé, stejně tak jako včelí vosk.

# NA ZÁVĚR

---

Doufám, že jste našli v tomto E-booku odpovědi na veškeré své otázky. V případě, že byste měli jakékoliv další otázky, lze se na nás obrátit e-mailem – [obchod@vceli-svicky.eu](mailto:obchod@vceli-svicky.eu) nebo přes náš facebook AnnKas včelí farma.

Svíčky ze včelího vosku jsou krásné, voňavé, přírodní a mají také apiterapeutický účel. Kromě aromaterapie, se dají využívat i jako colorterapie (terapie barvami). Fakt, že se jedná o zcela přírodní svíčky, ještě potvrhuje terapeutické účinky těchto svíček. Nyní si dokážete svíce vyrobit i sami a tak se nebojte a využívejte je, co nejvíce.

Andrea Novotná

## **Použitá literatura a zdroje**

Nicolová Gloria: Svíčky. 2. vyd. Čestlice: Rebo Productions. 1999. <http://svetsvicek.cz/historie-vyroby-svicek/>  
<http://www.odbornecasopisy.cz/cesta-svicky-historii-cast-1-35886.html>  
<http://www.odbornecasopisy.cz/cesta-svicky-historii-cast-2-35788.html>



**BUĎTE V OBRAZE A NENECHTE SI UJÍT  
ŽÁDNOU SLEVVU ANI NOVINKU:**

***AnnKasi*** 

**Sledujte nás na sociálných sítích:**

